

Cie ZEVADA

fernando carrillo & sophie zufferey

espace indéfini

présente



LE SPECTACLE

le chemin

une gare, un train en partance, une destination inconnue, manquer ce convoi, se retrouver au présent dans l'espace indéfini - comme dans un rêve - derrière un rideau de pluie un homme cherche quelque chose, une lumière dans la lumière - la bise, le froid, le vent, l'éclair - une rencontre s'opère - ablutions à la source, coup de foudre - désir de partage - un bout de chemin ensemble - ballade, aubade et dérobadade, du pas à la diagonale, les corps remplissent l'espace jusqu'au regards croisés - naissance alors du langage primaire - où plus tard découle la parole - il était une fois un clown mélancolique qui rêvait de faire rire la planète.

la recherche

elle devient son essence, l'unique parfum de sa vie - il veut s'envoler, mais il est retenu par son esprit, la prison est dans sa tête - il se fane, perd ses pétales et attend une délivrance - l'eau purificatrice le libère de ses chimères - l'élément liquide, cristallin, transparent amène le changement animé par la féminité - faire ses valises et rêver de voyage - sans balises, les amarres en dérive, la route devant eux s'offre comme une évasion.

le dialogue

déposé devant un objet d'élévation, rempli par tant de découvertes, son corps est en attente lui, nu, avec rien dans les mains, utilise son corps pour la séduire... poids et légèreté se dessine, les contraires s'attirent et se mettent au dialogue - sous une pluie d'étincelles, dos à dos, ils deviennent étoile filante...

chorégraphie

fernando carrillo

interprètes

fernando carrillo
sophie zufferey

création lumière

jose-manuel ruiz

création son & vidéo

camille cottagnoud

scénographie

pierre zufferey

graphisme & photos

pierre zufferey

coiffage & maquillage

atelier Zen Sierre